

すすきだ音楽隊

援奏 にこにこコンサート

～2ヴァイオリン・トランペット・ピアノ・パーカッションの5人の奏者による～

2025 in IWATE Vol.11

各公演入場無料



▲こすもす公園

10/1

(水)

10:30-11:30 【Closed】

つつみこども園

上閉伊郡大槌町吉里吉里 2 丁目 2-3

10/1

(水)

14:30-15:30

釜石地区生活応援センター

釜石市大町 3 丁目 8 番 3 号

10/2

(木)

10:00-10:30

かまいしこども園

釜石市天神町 5 番 13 号

10/2

(木)

14:30-15:30

唐丹地区生活応援センター

釜石市唐丹町字小白浜 50

出演：すすきだ音楽隊



薄田 真
(ヴァイオリン)



塩野入 清美
(ヴァイオリン)



小林 好夫
(トランペット)



すすきだ 真樹
(打楽器)



進藤 桃子
(ピアノ)

Program

モーツァルト：

アイネ・クライネ・ナハトムジーク

スメタナ：“我が祖国”より
「モルダウ」

久石 譲：大河ドラマ“坂の上の雲”より
「スタンド・アローン」

N.ロータ：映画“道”より
「ラ・ストラダ」

ディズニー・ソング・メドレー2025
ボディ・パーカッションで遊ぼう♪

北上夜曲

ほか





▲大槌町 おしゃっち にて

これまでの援奏会場

〔岩手〕 あいぜんの里、アミーガはまゆり、大槌中央公民館、大槌町文化交流センターおしゃっち、甲子町仮設、ガバチョ・プロジェクト、かまいしこども園、釜石市民ホール TETTO、釜石地区生活応援センター、こすもす公園、中妻公民館、浜千鳥酒造、平田こども園、平田第六仮設、平田地区生活応援センター、カトリック宮古教会、他。
〔宮城〕 石巻市立釜小学校、栄光教会、女川町野球場仮設、カリタス石巻ベース、光明寺、西念寺、志津川中学仮設、ハイムメアーズ、ひびき工業団地仮設、他。
〔福島〕 小高交流センター、カトリック原町教会、上町復興団地、カリタス南相馬、幾世橋防災コミュニティ・センター、他〔熊本〕 阿蘇市・益城町・熊本市の仮設、保育園、YMCA キャンプ場、他。



薄田 真 (ヴァイオリン) Makoto Susukida

岡山市出身。国立音楽大学卒業。1986 年読売日本交響楽団入団。全国 47 都道府県や海外の公演に参加。現在、読響エルダー楽員として室内楽で活動する他、2013 年より継続して行っている「すすきだ音楽隊」による援奏（被災地での復興支援演奏活動）に力を注いでいる。



塩野入 清美 (ヴァイオリン) Kiyomi Shionoiri

桐朋学園大学音楽学部卒業。同研究科修了。東京宝塚劇場、及び東宝ミュージカルのオーケストラ・メンバーとして多数の演目に出演。桐朋学園短期大学嘱託演奏員を経て、現在フリーランスとして、オーケストラ、室内楽、劇伴・CM などのスタジオ録音等、多岐に渡る活動を行う。日本弦楽指導者協会会員。



小林 好夫 (トランペット) Yoshio Kobayashi

東京藝術大学卒業、同大学院修士課程修了。フランス国立ディジョン地方音楽院へ留学。東京文化会館新進音楽家デビューコンサート出演。第 13 回日本管打楽器コンクール第 3 位。東京藝術大学音楽学部管弦楽研究部等の講師を歴任。ソロ CD 『CAVATINA トランペット小品集』をリリース。



すすきだ 真樹 (打楽器) Maki Susukida

東京藝術大学卒業。フリーランスの打楽器奏者としてオーケストラや室内楽、スタジオ録音などの活動を行う。2011 年より東北支援活動に力を注ぎ、藝大同期生有志「TARAT1983」による東北&能登支援チャリティ公演の他、「すすきだ音楽隊」として東北 3 県と熊本にて支援演奏を継続。



進藤 桃子 (ピアノ) Momoko Shindou

東京藝術大学附属音楽高校を経て、同大・大学院修士課程修了。ベルギー・ブリュッセル王立音楽院ブルミエ・プリ（ピアノ科・室内楽科）を最優秀賞と併せて取得。アントワープ市ライオンズクラブ主催コンクール第 1 位。東京にてソロ・リサイタルや室内楽コンサートを多数主催。国立音楽大学附属中学高等学校ピアノ科講師。日本ピアノ教育連盟会員。

◆すすきだ音楽隊とは

読売日本交響楽団のメンバー・薄田真と、打楽器奏者・すすきだ真樹の 2 人が中心となり、宮城 (2013.4～)、岩手 (2014.8～)、熊本 (2017.2～)、福島 (2019.8～) の仮設住宅集会所など、のべ 100 公演以上の支援演奏会を行っている。年々有志メンバーが増え、洋楽器、邦楽器、声楽、時にはダンスや落語も加わり、毎回形を変えつつ、音楽隊ならではの、ユニークな音楽会を行っている。コンサートの他に、学校への演奏指導・楽器支援など、被災地に寄り添う活動を行う。

公式ブログ

「たいことバイオリンの珍道中」▶

