

人に、街に、愛される法人会をめざして



# がっば通信



No.160

久留米法人会だより

令和5年8月1日



広告塔：久留米市本町交差点グリーンベルト内 昭和61年11月設置、37歳になりました。  
平成10年に補修、本年3月に2回目の補修を行いました。

久留米シティプラザ	2
久留米市美術館だより	4
第11回 通常総会	6
青年部会・女性部会	8

全国女性フォーラム愛媛大会	9
決算及び事業計画	10
久留米税務署	11
マイ・エッセー	12

会員紹介	13
お知らせ	14
新会員のご紹介	15

公益社団法人 久留米法人会

〒830-0022 久留米市城南町15-5 商工会館3F TEL (0942) 39-2326 FAX (0942) 33-5099





## 久留米シティプラザ

みなさまのご来場を心よりお待ちしております。



久留米シティプラザキッズプログラム2023

### 『さいごの1つ前』

天国と地獄の分かれ道で、なくした記憶を探すおしばい。人間にとって「記憶」や「思い出」が持つ意味や価値とは何か。生きること、死ぬこととはどういうことで、善・悪とは何なのか。ユーモアと優しさあふれるセリフで描きます。

日時 **8月13日(日) 14:00開演**

上演時間(予定)1時間25分

会場 **久留米座**

【あらすじ】

ここは天国と地獄の分かれ道。カオルはそこで忘れ物をして困っています。天国に行くには「生きていた頃の記憶」がいるらしく…カオルの忘れ物はその記憶です。集まった人間たちはカオルのためにあれこれ考えますが、そこに怪しいだれかが現れて…カオルは無事天国へ旅立つことができるのでしょうか？

【作・演出】 松井周

【出演】 白石加代子、久保井研、薬丸翔、湯川ひな

【料金】 おとな 2,000 円、子ども(中学生以下)1,000 円、  
おとな・子どもペア券 2,500 円

※3歳以下のご入場はご遠慮ください。※おとな・子どもペア券は前売りのみ。



【撮影:宮川舞子】

知る / みる / 考える

私たちの劇場シリーズvol.3

## 神里雄大 / 岡崎藝術座 『イミグレ怪談』

見えないもの、見えなくなってしまったもの、見たかったものについて語る " 怪談 "

あなたが今いる場所と時間は、「見えない隣人」によって揺さぶられる。ラオス、タイ、ブラジル、ボリビア、そして沖縄を舞台に、海を渡り移動する人々の物語。

日時 **9月2日(土) 17:00開演**

**9月3日(日) 13:00開演**

〈上演時間(予定)1時間40分〉

会場 **Cボックス**

【あらすじ】

同窓会があるからと集った3人。焼酎のルーツを求めてタイに渡り、そこで出会った女に魅せられた話をする者、遠くの地に移住した人たちの物語を話す者、沖縄の幽霊に幽霊のことを語り出す者。酒、年金、お祭り、戦争、未来、死、パーベキュー、前世、話は多岐に渡り…どうも3人の会話は噛み合わない。それどころか、どうやらお互いに見えているのか、見えていないのかさえ怪しい。頭上に輝くのは満天の星空か爆弾の光か——、彼らの語りから見えてくるものとは？

【作・演出】 神里雄大

【出演】 上門みき、大村わたる、ピアトリス・サノ、松井周

【料金】 全席自由 一般 3,500 円、U25(25歳以下)2,000 円、高校生以下 1,000 円  
※U25、高校生以下は要証明書提示。

※未就学児入場不可、託児サービス有。(定員有 / 無料 / 要事前予約) 8/20 (日) まで

#### シアターカフェ

—『イミグレ怪談』の鑑賞者を対象— 体験を経て思ったこと、考えたことをシェアします。

日時 2023年9月3日(日) 15:30~17:30(予定) 対象 『イミグレ怪談』鑑賞者

会場 久留米シティプラザ スタジオ

料金 無料

進行 柴山麻妃(演劇批評家)

定員 15名(申込優先/当日飛び入り参加可)

申込方法 氏名、連絡先を明記の上、kcp-j@city.kurume.lg.jp までメールにてお申し込みください。



【撮影:大城巨】



舞台

## リーディングドラマ 『終わった人』

面白過ぎる小説が面白過ぎる舞台に…

内館牧子原作の定年小説『終わった人』(講談社文庫)が、中井貴一とキムラ緑子の二人によるリーディングドラマとして舞台化!

日時 **9月10日(日) 14:00開演**  
(販売予定枚数終了)  
**18:00開演(追加公演)**

会場 **ザ・グランドホール**

[台本・演出] 笹部博司

[出演] 中井貴一、キムラ緑子

[料金] 1枚7,500円、2枚以上(1枚につき)7,000円

※当日券はすべて7,500円。



舞台

## M&Oplaysプロデュース 『リムジン』

一般発売9/9(土)

倉持裕 × 向井理 × 水川あさみのタッグで贈る心理サスペンス

未来をつかむためについた「嘘」が「嘘」を呼ぶ。追い詰められた夫婦をブラックな笑いを交えて描く、緊迫感あふれる人間ドラマ。

日時 **12月9日(土) 15:00開演**  
**10日(日) 13:00開演**

会場 **ザ・グランドホール**

[作・演出] 倉持裕

[出演] 向井理、水川あさみ 他

[料金] 一般:8,500円

U-25チケット:4,000円

※観劇時25歳以下対象・当日座席指定券と交換・要証明書提示

※学生席を購入の場合は、要証明書提示。



[お問い合わせ] 久留米シティプラザ 〒830-0031 福岡県久留米市六ツ門町8-1

TEL : 0942-36-3000(代表) FAX : 0942-36-3087

Email : plaza@city.kurume.lg.jp

表記のあるもの以外は全席指定・全席指定・税込・未就学児入場不可です。

2023年7月3日(月)現在の情報です。詳細については公式Webサイトをご覧ください。

久留米シティプラザ

検索

公式WEB



# 久留米市美術館 だより

久留米市美術館では、2023年8月26日(土)から10月15日(日)まで、  
「顕神の夢 ー幻視の表現者ー 村山槐多、関根正二から現代まで」展を開催します。

人知を超えた「何か」の訪れにより得た霊的な体験を、創作のモチベーションとする表現者たち51名の作品を紹介します。その「何か」をとらえようと焦がれ、制作に向かう彼らの心情を、本展では仮に「顕神の夢」と名付けてみました。「何か」に憑かれ媒体となって私たちの世界へと繋ぐ行為、「何か」からの干渉を感知し幻視体験を通して得たヴィジョン、また直接感得した神仏のイメージの図像化などから生み出された作品の数々。本展では、それらを超越的な存在との関わりを基点とする、いわば「霊性の尺度」で見直すことで、その豊かな力の再発見、再認識を試みます。

## 【展覧会構成】

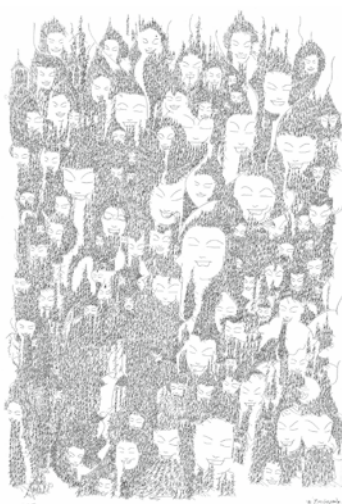
本展は「霊性の尺度」として設定した5つの章で構成、約130点の作品を紹介します

### ① 見神者たち

得体の知れない、人間を超えた存在。「神」とみなされることもあるその「何か」に憑かれ、媒介者としての役割を果たす表現者たちがいます。神懸かりによって「何か」の言葉を自動書記で記した出口なお(1837-1918)、憑依中、わずかな時間で三貴神像を描きあげたという岡本天明(1897-1963)。そして、現代にもまた「何か」によって選ばれた者たちがおり、カンカカリヤ(神懸かり)である宮川隆(1955-)の作品には文字とも絵とも判別しがたいものが現れています。



出口なお《お筆先》鎌田東二氏蔵



宮川隆《無題》1993年 作家蔵



関根正二《三星》1919年  
東京国立近代美術館蔵

### ② 幻視の画家たち

「何か」が訪れたとき、表現者たちに幻が顕れます。それは視覚的なものの場合もあれば幻聴として意識されることもあります。宗教的なビジョンもまた制作のモチベーションとなります。萬鐵五郎(1885-1927)の描いた《かなぎり声の風景》は、風景画でありながら、まるで生き物がうごめいているようです。画家の内側から聴こえてくる見えざるものを反映しているのかもしれませんが藤山ハン(1941-)の作品には、奄美大島に伝わる妖怪ケンムンを通して自然の「声」が現れています。



萬鐵五郎《かなぎり声の風景》1918年 山形美術館寄託

藤山ハン《南島神獣ー四つのパーツからなる光景》  
2018年 作家蔵



齋藤隆《ドラマ(地の巻)》1986年 福島県立美術館蔵(前期展示)

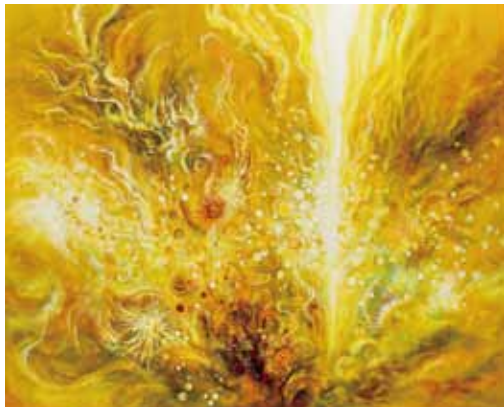


### ③ 内的光を求めて

網膜に映る光ではなく不可視の光、つまり心に浮かんだ内的な光を第三者にも「見える」ようにするために、表現者は色彩に変換し、絵画化します。その作品は、超感覚的な「響き」を伴う色彩で描かれます。

石塚雅子(1965-)は奏者としての一面も持ち、それは内的な光と無関係ではなく、見えざる「何か」からもたらされた「響き」がその画面に出現しています。

一方、横尾龍彦(1928-2015)の画面には内的な光、つまり内にごめく「情動」が龍として顕れています。



石塚雅子《迦陵頻伽》2014年 作家蔵



横尾龍彦《龍との闘い》1988年 鎌田東二氏蔵

### ④ 神・仏・魔を描く

直接的に神仏を感得し、絵や彫刻というかたちに留めた表現者たちによって、そのヴィジョンを通じた独自の図像が生みだされました。図像には彼らの内面が投影されますが、「何か」は、神や仏としてのみならず魔としても現れました。牧島如鳩(1892-1975)の《魚籃観音像》には魚籃観音を中心に天女やマリア、天使が同画面に描かれており、仏教やキリスト教および神道にも通じていた牧島独自の図像となっています。



牧島如鳩《魚籃観音像》1952年  
公益財団法人足利市民文化財団蔵



三宅一樹《スサノオ》2014年 作家蔵

### ⑤ 越境者たち

こちら側と向こう側、三次元の世界と異次元の世界。その境を越え、常人とは異なる視点からこの世界を眺める者たち。彼らにはこちら側はなじみがたい場所であり、ときとして幻視や幻聴に襲われます。向こう側と通じること、バランスを保つのです。

中園孔二(1989-2015)は己が留まる世界に違和感を抱き、孤独の中に現れ、迫ってくる幻覚を描いています。



中園孔二《無題》2014年 個人蔵  
©Koji Nakazono, Nakazono Family  
Courtesy of Tomio Koyama Gallery



岡本太郎《千手》1965年  
川崎市岡本太郎美術館蔵

## 展覧会情報 「顕神の夢 一幻視の表現者一 村山槐多、関根正二から現代まで」

会 期：2023年8月26日(土)－10月15日(日)

\*会期中、展示替を行います(前期 8月26日－9月10日、後期 9月12日－10月15日)

開館時間：10:00－17:00(入館は、16:30まで)

休 館 日：月曜日(9月18日、10月9日は開館)

入 館 料：一般1,000円(800円)、シニア700円(500円)、大学生500円(300円)、高校生以下無料

※( )内は15名以上の団体料金、シニアは65歳以上

※上記料金で、石橋正二郎記念館もご覧いただけます

※身体障害者手帳、精神障害者保健福祉手帳又は療育手帳等の交付を受けている方とその介護者1名は、無料となります

お問い合わせ 久留米市美術館 TEL 0942-39-1131 <https://www.ishibashi-bunka.jp/kcam/>



第11回

公益社団法人久留米法人会

通常総会開催



橋本 安彦 会長

総会前の記念講演会では、講師にテノール歌手の秋川雅史氏をお迎えして「夢のある人生」のテーマでお話をさせていただきました。NHK紅白初出場など一つつつ夢を叶えてきた自身の人生を語りつつ、「千の風を交えて」など3曲を交えた講話は、満員の聴講者に時間を感しさせない素晴らしいものでした。

5月19日(金)ホテルマリタール創世において通常総会を開催しました。当日はご多忙な時期にもかかわらず多数の会員が参加され、上程議案について慎重審議の結果、全議案承認可決されました。

また、全法連会長・福岡県連会長の表彰状伝達、久留米法人会会長表彰など滞りなく終了しました。



記念講演会 秋川雅史氏

一、全国法人会総連合会長功労者表彰状伝達

- 〔県連功労者〕
- 理事 中野 良光
  - 理事 野口 秀和
  - 広報委員長 永田 文伸
  - 〔単位会功労者〕
  - 広報委員 東原 正幸

二、福岡県法人会連合会会長功労者表彰状伝達

- 〔単位会功労者〕
- 監事 野田 豊國
  - 事務局職員 堤内 恵子

三、久留米法人会会長表彰

(1) 退任者表彰

- 会長 橋本 安彦
- 顧問 倉田 正平
- 副会長 井上 愛子
- 常任理事 松本 秀一
- 理事 万代 幸典
- 理事 吉松 安子
- 監事 野中 耕二

(2) 功労者表彰

- 常任理事 野崎 千尋
- 常任理事 山本 雅典
- 広報委員 伊藤 吉信
- 厚生委員 福江由美子

(3) 会員増強感謝状

個人賞 (加入紹介数2社以上)

〔役員等〕

- 3社 中上 保範 (小郡三井支部)
- 2社 秋吉 義明 (城島三瀨支部)
- 2社 野崎 千尋 (小郡三井支部)
- 2社 浅野 佑志 (青年部会)
- 1社 中井 鉄併 (青年部会)
- 1社 平田 勝敬 (AIG損害保険会社)
- 1社 綾部 茂剛 (AIG損害保険会社)
- 1社 松永 成史 (AIG損害保険会社)



退任者表彰を受賞された皆様です。長い間お疲れさまでした!!

(4) 大型保障制度推進成績優秀者感謝状

- 2社 河原畑 渚 (大同生命保険会社)
  - 1社 櫻木 香 (大同生命保険会社)
  - 1社 竹下 薫恵 (大同生命保険会社)
  - 1社 古賀 憲一 (AIG損害保険会社)
  - 1社 後藤 達也 (AIG損害保険会社)
  - 1社 中峯 総一 (AIG損害保険会社)
  - グループ賞 (年間入会員数5社以上)
  - 9社 久留米第2支部
  - 8社 城島三瀨支部、小郡三井支部
  - 6社 久留米第5支部、浮羽支部
  - 5社 久留米第1支部、久留米第3支部
  - 5社 久留米第4支部
- 山口 初美 中村 嘉宏
- 江口 静子 檀原真由美 大淵 淳子
- 立野 薫 江頭 仁美 中村 裕美



## 会長就任のご挨拶

公益社団法人 久留米法人会 会長 金子 泰大



令和5年5月19日開催された定時総会、並びに理事会におきまして、代表理事に任命され久留米法人会会長を拝命いたしました。橋本前会長からバトンを受けましたが、その責任の重さに身の引き締まる思いが致しております。微力ではございますが、会員の皆様のご支援ご協力を賜りまして職責を全うする所存ですので、よろしくお願い申し上げます。

さて、5月8日から、新型コロナウイルスの感染症法上の位置づけが季節性インフルエンザと同様の「5類」に引き下げられました。しかしながら、私たち事業者としては、経済的・社会的合理性や持続可能性の観点を考慮しつつ、今後も感染対策に留意が必要です。ウィズコロナ・アフターコロナ時代の会長として、会員の皆様の健康安全を第一に、そして健全な納税者の団体であるとともに、よき経営者を目指すものの団体、税のオピニオンリーダーとして、会員の自己研鑽を支援する各種の研修会、税の啓発活動やボランティア活動等、地域に密着した社会貢献活動を積極的に取り組んでいきたいと考えております。青年部会、女性部会の皆さんも意欲的に活動を展開していただいております。今後も本会・支部・部会での活発な公益事業活動を期待しておりますのでご協力をお願い申し上げます。

会員の皆様方の法人会活動へのご理解ご協力及び、積極的に事業・行事への参加を重ねてお願い申し上げますとともに、会員企業のますますのご繁栄をお祈り申し上げ、会長就任の挨拶とさせていただきます。

## 退任のご挨拶

公益社団法人 久留米法人会 前会長 橋本 安彦



令和5年5月19日の定時総会をもちまして久留米法人会会長を退任させていただきました。

振り返りますと、令和3年5月から倉田正平前会長の後を継ぎ会長として法人会の活動を推進して参りました。この間、コロナ禍による影響は多々ありましたが、会員の皆様のご協力の下、でき得る限りの事業展開ができたと思っています。その上で、多くの会員の皆様と交流の場を得ましたことは私にとって貴重な経験と財産になりました。役員各位や会員の皆様をはじめ久留米税務署並びに協力保険会社皆様のご支援ご協力を賜り、無事に退任出来たことを心より厚くお礼申し上げます。

久留米法人会の事業では、「税知識の普及」を目的として法人税実務講座や租税教室の開催、「納税意識の高揚」を目的として税金クイズや税に関する絵はがきコンクールの実施、「税制改正に関する提言」活動、また、「地域企業の発展」のための新入社員研修講座や接遇対応セミナーの開催、「地域社会への貢献」のためチャリティバザーやチャリティ講演会の開催等々、会員の皆様が積極的に事業に取り組んで頂いた結果、公益法人として久留米法人会の知名度向上に貢献できたものと思っております。

金子新会長に私以上のご厚情とご支援を賜ります様お願い申し上げますとともに、会員の皆様、関係各位の益々のご発展をご祈念申し上げ、退任の挨拶とさせていただきます。

## 青年部会 総会



中井鉄併 新部会長

5月24日(水)ホテルニュープラザ久留米において、久留米税務署の方々を来賓にお迎えし定時総会を開催いたしました。

議案は満場一致で承認され、役員改選については、高嶋智久部会長が退任され中井鉄併新部会長が選任されました。中井新部会長のもと令和6年度青年の集い福井大会での租税教育プレゼンテーション発表に向け一致団

結して頑張っていくことを確認しました。

総会後には久留米税務署 関谷署長に講演をお願いし「署長室にある謎の絵」の演題で、絵にまつわる歴史的な話や、この絵図がどのようにして税務署長室に飾られるようになったかなどユーモアを交えてお話いただきました。

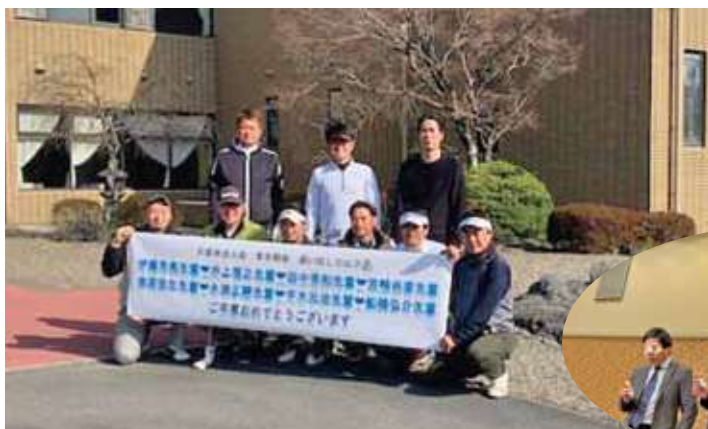


関谷 署長

## 青年部会 卒業生追出し交流会

令和5年3月20日

八女上陽ゴルフ倶楽部にて



八女上陽ゴルフ倶楽部にて



ホテルニュープラザ久留米にて交流会

## 女性部会 総会



福江由美子 新部会長



6月5日(月)萃香園ホテルにおいて、久留米税務署の方々を来賓にお迎えし定時総会を開催いたしました。議案は満場一致で承認され、役員改選については、井上愛子部会長が退任され福江由美子新部会長が選任されました。福江新部会長は「女性部会に入つて良かった」と思える部会にしていきたいので皆様ご協力お願いします。と挨拶されました。

総会後には久留米税務署 関谷署長に講演をお願いし「鬼滅の刃」と「国税の刃」の演題で、「自身が査察官時代に実際に経験された事等を映像を交えてお話いただきました。



関谷 署長





# 第17回 全国女性フォーラム愛媛大会

第17回法人会全国女性フォーラムが愛媛県松山市において「愛顔咲くマドンナたちの新時代」ともに拓こう姫の国から」をスローガンとして全国より会員1900名が参加して開催されました。



町は「俳都松山」と云われるだけに多くの俳句や俳句ポストを見かけました。  
記念講演では松山市出身の俳人「夏井いつき氏」による全員参加の句会ライブが催されました。五七五のリズムの中に季語を入れて全員が俳句を提出するという難しくもあり又楽しくもある初めての体験でした。  
大会式典においては、女性部会は公益社団法人として地域に密着した社会貢献活動と地域の活性化に資する事業をお互いに高めあいながら活動することを確認いたしました。

大会式典においては、女性部会は公益社団法人として地域に密着した社会貢献活動と地域の活性化に資する事業をお互いに高めあいながら活動することを確認いたしました。

また、税に関する絵はがきコンクールは女性部会の大きな柱の一つとなっています。会場には受賞作品が展示されており久留米法人会代表の船越小学校の作品を見つけ、うれしく思いました。  
翌日は「念ずれば花ひらく」の詩で知られる癒しの詩人坂村真民記念館で多くの詩作に心を打たれ帰路の途につきました。

久留米税務署長賞  
久留米市立川会小学校6年生

最優秀賞  
久留米市立船越小学校6年生

税に関する絵はがき  
コンクール作品



女性部会副部会長  
(株)柴田工業  
柴田 しづ子



## 令和4年度 正味財産増減計算書

科目	決算額
● 特定資産運用益 ●	108 ●
● 受取会費 ●	15,970,500 ●
● 事業収益 ●	1,320,470 ●
● 受取補助金等 ●	23,850,400 ●
● 受取負担金 ●	1,023,500 ●
● 雑収益 ●	543,552 ●
● 経常収益計 ●	42,699,530 ●
● 事業費 ●	40,635,800 ●
● 管理費 ●	7,983,955 ●
● 経常費用計 ●	48,619,755 ●
● 当期経常増減額 ●	-5,920,225 ●
● 正味財産期末残高 ●	24,441,140 ●

(単位：円)

## 令和5年度 事業計画

## 1 税知識の普及を目的とする事業

毎年の改正により複雑難解化する一方の税法・税制について、正しい知識を身につけてもらうための事業を行う。

## 2 納税意識の高揚を目的とする事業

納税意識の高揚を図り、税務行政に寄与することを目的とした事業を行う。

## 3 税制の調査研究及び提言に関する事業

納税者の納得する適正・公平な税制実現のための的確な提言を行う。

## 4 地域企業の健全な発展に貢献することを目的とする事業

中小企業が単独では実施することが難しい人材の育成を支援する。

## 5 地域社会に貢献することを目的とする事業

中小企業単独ではその要請に応えることが難しい社会的責任を果たすことを目的とした事業を行う。

## 6 会員の福利厚生のための事業

会員である法人の福利厚生制度の充実と経営の安定、安心を目的とした事業を行う。

## 7 会員企業の経営の安定のための事業

会員である法人の経営の安定を目的とした事業を行う。

## 8 会員の交流を図るための事業

会員の交流と相互の意思疎通を図ることを目的とした事業を行う。

## 9 その他この法人の目的達成に必要な事業

会員の拡大、電子申告の推進及びこの法人の認知度の向上に努める。

## パズル・数独

※ルール①：まだ数字の入っていないマスに、1から9までの数字のどれかをひとつずつ入れましょう。

ルール②：タテの列、ヨコの列、太線で囲まれた3×3のブロックのいずれにも、1から9までの数字がひとつずつ入るようにします。

	1				6	5		
4			5					9
		6		8			7	
		9					2	
3			4		7			8
	6					1		
	2			1		4		
1					9			6
		4	8				9	

## 【問題】

二重枠に入った数字の合計はいくつでしょう？

## 【作者紹介】

株式会社ニコリ

日本初のパズル専門誌「パズル通信ニコリ」を発行する出版社。数独・クロスワードなどのパズルをメディアへ提供するコンテンツメーカーでもある。パズルASP「e-数独」をBtoB向けにリリース。

【答え】は 15P に



## 久留米税務署関係幹部のご紹介

令和5年7月10日現在



内田 良宏 署長

年齢 57歳  
 福岡県出身  
 昭和63年4月 福岡国税局入局  
 平成21年7月 西福岡税務署 管理運営第一部門 統括官  
 23年7月 福岡国税局 総務部 人事第一課 課長補佐  
 25年7月 大牟田税務署 総務課長  
 26年7月 西福岡税務署 総務課長  
 27年7月 関東信越派遣国税庁監察官 監察官。

平成29年7月 博多税務署 副署長  
 30年7月 博多税務署 筆頭副署長  
 令和元年7月 福岡国税局 総務部 国税広報広聴室長  
 3年7月 福岡国税局 課税第一部 資産課税課長  
 5年7月 現職

官 職 名	氏 名	前 官 職
署 長	内 田 良 宏	福岡国税局 課税第一部 資産課税課長
筆 頭 副 署 長	渡 辺 辰 也	福岡税務署 特別国税調査官(資産) 特別調査官
副 署 長	手 島 敏 典	福岡国税局 徴収部 特別国税徴収官 特別徴収官
総 務 課 長	田 中 裕 史	福岡国税局 総務部 会計課 課長補佐
特別 国 税 調 査 官 ( 法 人 )	有 吉 功	留 任
特別 国 税 調 査 官 ( 法 人 )	大 林 和 喜	八幡税務署 特別国税調査官(法人) 特別調査官
特別 国 税 調 査 官 ( 法 人 )	永 松 秀 章	留 任
法人課税第一部門統括国税調査官	緒 方 勲	福岡国税局 課税第二部 法人課税課 国際税務専門官
法人課税第二部門統括国税調査官	山 口 雄	福岡国税局 課税第二部 法人課税課 総務係長
法人課税第三部門統括国税調査官	坂 本 千 佳	久留米税務署 法人課税部門 連絡調整官
連 絡 調 整 官	井 上 義 治	福岡国税局 課税第一部 課税総括課 実査官
審 理 専 門 官 ( 法 人 )	笠 文 人	留 任

### 事前予約制

### 久留米税務署からのお知らせ

## 消費税インボイス制度説明会及び登録要否相談会の開催について

久留米税務署では、消費税のしくみからお知りになりたい方を対象とした説明会【導入編】及び登録の要否を悩まれている免税事業者の方を対象とした相談会を次のとおり開催しています。

説明会開催日	開催時間	定員	留意事項	開催場所
令和5年7月26日(水)	【導入編】10:00~11:00	30名	定員に達し次第、締め切りとさせていただきます。	久留米税務署 大会議室
令和5年8月23日(水)	【導入編】10:00~11:00	30名	定員に達し次第、締め切りとさせていただきます。	久留米税務署 大会議室
令和5年9月13日(水)	【導入編】10:00~11:00	30名	定員に達し次第、締め切りとさせていただきます。	久留米税務署 大会議室

相談会開催日	開催時間	相談開始時間	留意事項	開催場所
令和5年7月28日(金)	9:00~17:00	ご予約の際にご案内します。	開催日の前日15時までに電話でご予約願います。	久留米税務署 大会議室
令和5年8月25日(金)	9:00~17:00	ご予約の際にご案内します。	開催日の前日15時までに電話でご予約願います。	久留米税務署 大会議室
令和5年9月22日(金)	9:00~17:00	ご予約の際にご案内します。	開催日の前日15時までに電話でご予約願います。	久留米税務署 大会議室

※ 説明会及び相談会は事前予約制です。参加をご希望の方は、下の事前予約(問合せ)先まで電話で予約してください。

【事前予約(問合せ)先】 久留米税務署 TEL: 0942-32-4461

自動音声案内により案内していますので、「2」を選択(プッシュ又はダイヤル)してください。







会員  
紹介

靴 の サン テン グ ヤ



**サンテングヤ  
本店**

(岩田屋久留米店2階)

●スイスのラグジュアリーブランド「バリー」を中心に、靴だけではなくバッグの展開も充実。また、久留米唯一の靴ブランドも多数取り扱っております。



**サンテングヤ  
ゆめタウン店**

(ゆめタウン久留米1階)

●HAPPYと出会うための靴「エスタシオン」や履き心地No.1「NICO」を中心に、他店にはないお店作りをこだわっております。また、年に3回の大規模催事では、お得な掘り出し物をゲットできるかも!?



**リーガルシューズ  
久留米店**

(岩田屋久留米店2階)

●紳士靴(ドレスからカジュアルまで)と婦人靴も多数ご用意。また、靴磨きサービス(有料)も随時承っておりますのでお気軽にお立ち寄りください。研修を受けたスタッフが丁寧に磨き上げます。

**SUNTENGUYA**   
サンテングヤ

〒830-0033 福岡県久留米市天神町36-2  
TEL 0942-32-3120 FAX 0942-38-0603  
<https://suntenguya.com/wp/>

代表取締役社長  
稗島 謙司

菊の節句は杯でいっぱい

フリーランスライター 藤木順平



好きな数字は?と問われると、日本人の多くは「7」とか「3」と答えるが、中国では「9(九)」なのだそう。ひと桁の奇数を陽数といい縁起がよいとする同国では、「九」はいちばん大きな陽数であり、最高の数ということになっている。

9月9日は「重陽(ちょうよう)の節句」。平安時代の初め中国から日本に伝わり、菊の花びらを浮かべた杯を傾けて、不老長寿を願う宮中行事があった。故に「菊の節句」ともいう。その後、庶民にも同行事は広まったそう。

3月の「桃の節句」、5月の「端午の節句」に比べると影の薄い菊の節句。しかし、これら2つの節句は子ども仕様だ。杯で酒を飲む菊の節句はぜひ復活してほしいものだね!

菊は桜と並んで「日本の国花」ということになっている。国花はその国の伝説や慣習、元首の家紋等で決められる場合が多い。

余談だが、囲碁の勝負を「烏鷲(うろ)の争い」という。黒石と白石を「からす」と「さぎ」の色に見立てたもので、いま世界はウクライナとロシア、まさに「ウロの争い」に注目が集まっている。ウクライナとロシアの国花はともにヒマワリだそう。ヒマワリの花言葉は「私はあなただけを見つめる」。本当のにらみ合いだ。

【筆者紹介】藤木順平(ふじき・じゅんぺい) フリーランスライター。日本笑い学会会員。

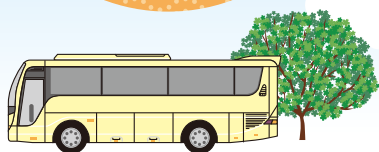


## お知らせ

### 地域施設見学 バス旅行 唐津



\*写真はイメージです。



### 令和5年 11月2日(木)

計画中です。ご案内は9月下旬の予定です。

### 久留米法人会 社会貢献活動 にご協力を！

### 筑後川花火大会翌朝の河川敷一帯清掃活動 今年で16回目となります。

- 日 時： 令和5年8月28日(月)朝5時30分～6時30分  
〔花火大会延期の場合は花火大会の翌朝〕
- 集合場所： 水天宮社務所東側駐車場
- 清掃活動ができる服装でご参加ください。(手袋・ゴミ袋等は準備します。) 不参加いただける方は、事務局までお知らせください。  
“多数のご参加をお待ちしております”  
(TEL：0942-39-2326・FAX：0942-33-5099)

法人会女性部会

## いちごプロジェクト



## みんなで出来る夏の節電対策

風の通り道を作ろう!



同じ温度でも風があると人は涼しく感じます。エアコンと扇風機を一緒に使って体感温度を下げましょう。冷たい空気は下へ溜まりやすくなるので、扇風機をエアコンと向かい合わせて置き、頭を上に向けると効果的です。

また、帰宅したらまず窓やドアを2カ所以上開けて風の通り道を作り、こもった熱気を外に出してからエアコンを使うと、より冷気が循環しやすくなります。

今年の夏も、感染症拡大防止のため、こまめに窓を開けて部屋の換気を行うようにしましょう。

直射日光を避けて涼しい部屋を作ろう!



涼しい部屋を作るには直射日光を防ぐことが重要です。窓にすだれを掛けたり、グリーンカーテンを作って日陰を作ると、見た目も涼しげで素敵なインテリアになります。

断熱フィルムや遮光カーテンを利用しても効果があります。ビー玉やおはじきを入れた金魚鉢を飾ったり、昔ながらの風鈴や水につけて使う和紙の水うちわなど、目や耳で涼しさを楽しむのもオススメです。



# ご入会ありがとうございます。

## 新会員のご紹介

令和5年2月1日～6月30日（敬称略）

会社名	業種	住所	電話番号
(一社)DO・LA・QU・MONT	サービス業	小郡市大保1542-1 B-202	0942-72-3844
ビークルショップゼロナイン	中古車販売業	久留米市合川町1569-1	0942-65-6070
(有)福島商店	小売業	久留米市合川町149番地の11	0942-44-8420
藤屋	寿司弁当・惣菜製造	久留米市城島町楢津755番地	0942-62-2529
(株)隆成堂	薬局	久留米市城島町楢津1407-6	0942-62-6699

## 決算期別説明会(8・9月)

**日時** 令和5年9月8日(金) 13:30～16:00

**場所** 久留米商工会館202

**内容** 法人税・消費税申告の留意事項について  
税制改正(法人税)について

## お聴き下さい!!

## ドリームスエフエム76.5MHz

『久留米法人会インフォメーション』

公益社団法人 久留米法人会からのお知らせや地域イベントから経営、税務に関する講演会、講習会の情報まで幅広くお届けしています。またドリームスFMの番組では地域情報なども継続的におおくりしています。皆様の生活にぜひお役立てください。



担当の 中嶋順子氏

◆放送時間 毎週月曜日 AM8時15分から3分間

- ◇ドリームスエフエム放送(株) 76.5MHz
- ・本社:久留米市中央町35-20 サテライト:六角堂サテライトスタジオ
- ・エリア:久留米市～うきは市～朝倉市～筑紫野市～佐賀市～大川市～大牟田市～筑後市 ・エリア人口:約100万人

パズル・数独  
10Pの【答え】6(2+4)

2	1	3	7	9	6	5	8	4
4	8	7	5	3	2	6	1	9
5	9	6	1	8	4	3	7	2
8	4	9	3	6	1	7	2	5
3	5	1	4	2	7	9	6	8
7	6	2	9	5	8	1	4	3
9	2	8	6	1	3	4	5	7
1	7	5	2	4	9	8	3	6
6	3	4	8	7	5	2	9	1

## チャリティーバザー開催

収益金をもとに  
社会福祉協議会等へ物品寄贈

◆日時 令和5年11月11日(土)  
久留米百年公園ふるさとくるめ  
農業まつり会場にて実施

◆バザー品(未使用の不用品  
..ご家庭で眠っているもの)  
の提供をお願いします。

◆バザー品搬入場所  
久留米法人会事務局

◆バザー品搬入期日  
11月8日(水)まで

法人会会員のみなさまに

# 経営者大型総合保障制度

生命保険と損害保険の組み合わせにより、万一の  
場合はもちろん、働けなくなった場合のリスクに備え  
るための各種制度商品をご用意しています。

さらに、2019年7月から総合型 $\alpha$ Lタイプを新発  
売いたしましたので「保険金額」「保険期間」に加えて  
「保険料・解約払戻金のバランス」をオーダーメイドで  
設定いただけるようになりました。

法人会の経営者大型総合保障制度

広げよう  
企業保障の  
大きな傘を

## 〈会社をお守りするトータル保障プラン〉



◎上記商品の正式名称は次のとおりです。

**総合型 $\alpha$ Lタイプ**：大同生命の無配当歳満期定期保険（解約払戻金抑制割合指定型）と  
AIG損保のベーシック傷害保険

**Tタイプ**：大同生命の無配当就業障がい保障保険（身体障がい者手帳連動・無解約払戻金型）

**Jタイプ**：大同生命の無配当重大疾病保障保険（無解約払戻金型）

**一時金型 Mタイプ**：大同生命の無配当入院一時金保険（無解約払戻金型）

◎ご検討・ご契約にあたっては、「法人向け保険商品のご検討に際してご留意いただきたいこと」「設計書[契約概要]」  
「注意喚起情報」「ご契約のしおり」「約款」を必ずご覧ください。

◎記載は2023年6月現在の内容です。将来変更となる可能性があります。

引受保険会社

**DAIDO** 大同生命保険株式会社

久留米支社/  
福岡県久留米市東町38-1(大同生命久留米ビル3F)  
TEL 0942-32-4306

**AIG** AIG損害保険株式会社

久留米支店/  
福岡県久留米市東町38-1(大同生命久留米ビル1F)  
TEL 0942-33-0041

F-2023-0005(2023年5月16日)  
23-073010 2023-05